

---

# Converties à l'islam et voilées : ethnicisation, racisation et discriminations à l'oeuvre

Amélie Puzenat\*<sup>1,2</sup>

<sup>1</sup>Institut de Sociologie et d'Anthropologie Appliquées (IS2A) – Université Catholique de l'Ouest – Angers, France

<sup>2</sup>Laboratoire Espaces et Sociétés (ESO) – Université d'Angers – Angers, France

## Résumé

Notre communication propose d'étudier le cas des femmes françaises converties à l'islam et de voir comment religieux, ethnicisation et racisation s'articulent autour du port du voile. Dans un premier temps, nous retracerons les trajectoires de ces femmes converties à l'islam résidant en région parisienne et le contexte dans lequel elles évoluent afin de mieux comprendre les enjeux, en terme de relations ethniques, qui se dessinent autour de leur pratique religieuse.

Puis, nous détaillerons à l'aide d'exemple dont elles nous ont fait part ou que nous avons pu observer, des situations où le port du voile vient cristalliser les tensions et s'ériger en véritable symbole de la frontière ethnique voire raciale qui se dessine entre Majoritaires et Minoritaires. Dans la manière dont des individus lambda, des employés d'administration, leur famille, etc. s'adressent à ces femmes et dans les invectives qui leur sont destinées, nous rendrons alors compte des discriminations dont elles sont parfois victimes.

En choisissant de se voiler, les femmes converties font l'expérience de trajectoires ethniciantes et discriminantes que connaissent les femmes immigrées ou descendantes d'immigrés. Erigées en Autre absolue, elles disent devenir étrangères dans leur propre pays, dans leur propre famille. Ayant choisi l'islam, c'est généralement d'après un référent ethnique réifié, celui de l'arabité, qu'elles sont étiquetées.

**Mots-Clés:** conversion, islam, femmes, voile, relations ethniques, discriminations

---

\*Intervenant